

## FESTA D'ESTIU

## Exposició fotogràfica: "Moments del dia a dia"

A finals de juny, com és tradició al centre Oràlia, hem celebrat la Festa d'Estiu amb els amics, col·laboradors i familiars dels nois i noies que atenem.

Enguany ho hem volgut festejar inaugurant una exposició de fotografies, mostra d'aquells moments únics fruit del treball i dedicació diaris. Els familiars han tingut la oportunitat de conèixer aquells moments del dia a dia en que els seus fills i filles gaudeixen amb les activitats que realitzen al centre.

La mostra ha quedat exposada al passadís de la entrada del centre per a totes aquelles persones que no varen poder assistir a la Festa i desitgin veure-la.

Des del CAE Oràlia desitgem a tothom que passi un bon estiu i unes bones vacances. Fins al setembre!

Anna Noguera  
Directora CAE Oràlia



# Què ha passat en el CAE Oràlia?



## **SORTIDA JOC VIU - Abril**

Com cada any vàrem gaudir de les activitats que ens ofereix el Joc Viu. Gràcies a aquestes podem sentir el nostre cos i sensacions que es fan difícil sentir en el dia a dia.

Estem desitjant tornar-hi a anar!

Núria

## **CONCERT CORAL EEE MARE DE DÉU DE MONTSERRAT - Abril**

Com ja és tradicional, la coral de l'EEE Mare de Déu de Montserrat van venir a cantar. Per a l'ocasió també vam comptar amb la visita dels nois i noies de Taller Ocupacional Cordada que són molt simpàtics i divertits. Tots plegats ens ho vam passar d'allò més bé. Va ser un concert molt especial.

Fina



## **DIADA DE SANT JORDI - Abril**

La diada de Sant Jordi és una de les celebracions populars que més ens agraden. Els carrers de les ciutats s'omplen de roses, llibres i gent passejant i gaudint de l'ambient que es respira. Nosaltres a Oràlia també participem d'aquesta festa!

Anna Royo

## **SORTIDA AL CENTRE COMERCIAL LES GLÒRIES - Abril**

Com aquesta primavera de pluges ha anat ben plena, en lloc de veure flors al parc hem anat al centre comercial. Hi havia flors als vestits, tot era alegre i florit. La taronjada era ben bona i tots rèiem una estona.

Anna Royo



## **SORTIDA AL CADES ASSOCIACIÓ ESCLAT - Maig**

Un cop més els nostres amics del CADES ens van oferir la possibilitat d'anar a la seva sala d'estimulació multisensorial. El llit d'aigua, les llums de colors, els diferents sons, la columna de bombolles d'aigua són algunes de les experiències de les que vàrem poder gaudir.

Esperem tornar-hi aviat!!!!

Núria

## **CONCERT RÉSONNANCE ESPAGNE - Maig**

Apart de l'experiència que suposa sentir en directe un concert de piano, els nois i noies del CAE Oràlia van tenir l'oportunitat de fer-lo sonar ells mateixos com a veritables concertistes. Alguns dels pares que ens acompanyaven van quedar molt sorpresos de l'estil que tenen tocant.

Núria



### **SORTIDA AL PASSEIG MARÍTIM – Juny**



Tot i que aquest any la calor s'ha fet esperar, a primers de juny vàrem anar a voltar pel passeig marítim i veure com els més agosarats ja duien el vestit de bany.

Tocar la sorra i veure d'aprop com trencaven les onades a la vora de la platja van ser experiències que vam poder viure aquell dia.

Núria

### **SORTIDA AL TIBIDABO– Juny**

Un bon dia ens va acompanyar a la nostra sortida al Tibidabo. És un plaer que el parc d'atraccions ens ofereixi el "Dia sense barreres". Aquest ens dóna l'oportunitat de gaudir del parc d'una manera tranquil·la. Vàrem pujar al tren des d'on es podia observar tota Barcelona. Vam gaudir molt!

Raquel



### **SORTIDES AL PORT OLÍMPIC– Juliol**

És estiu! Al Port Olímpic hem anat a passejar. Els vaixells, la platja, els turistes, un suc de taronja i tornar.

Fresquets i descansats un bon dia hem passat!

Anna Royo



Avui us presentem...



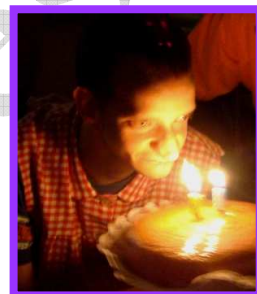
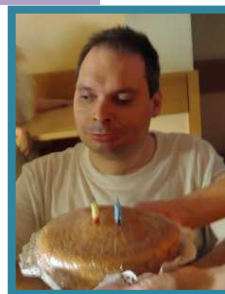
Avui us presentem al Modest que el tenim entre nosaltres com a monitor. Ell ens explica com és.

La meua vida laboral ha girat sempre al sector terciari, és a dir sempre atenent al públic en general: administratiu, dependent en diferents activitats, comercial, transportista i més coses. Però a causa dels esdeveniments de la vida he aconseguit fer realitat un somni: preocupar-me i ajudar persones que em donen més del que jo els hi puc donar.

*Què és el que més t'agrada d'Oràlia?* Des del primer dia que vaig conèixer aquesta casa el que més m'ha cridat l'atenció, és la tranquil·litat que es respira just davant la reixa de l'entrada. Impressiona l'ambient en general que es respira de bon rotllo i camaraderia, al mateix temps, que una gran professionalitat amb tots els companys.

*Què destacaries del CAE Oràlia?* Amb diferència, el tracte molt professional. No només a nivell d'usuaris sinó també a nivell del personal. És molt agradable poder realitzar un treball que t'encanta amb persones que comparteixen els mateixos somnis.

*Quin moment de la teua feina al centre és la que més t'agrada?* Per a mi, el moment que més m'agrada sense cap tipus de dubte és l'entrada de les persones que atenem. Això, sense oblidar les activitats grupals que són molt gratificants i "entranyables". Important també és el moment de preparar-los per la sortida.



## Per ordre alfabètic:

Ricardo Bracamonte  
Montse Clot  
Cristhian Correa  
Mónica Gavaldá  
David Mirada  
Raúl Ortiz  
Juan Manuel Requena  
Susana Torres  
Belén Zacutti

*Aquest mes de juliol ha estat l'últim que la Cristina Valles ha passat entre nosaltres. Ha volgut fer-vos arribar el seu missatge de comiat a través d'aquesta revista.*

Gràcies! Només puc començar així la meva carteta de "despedida". I és que plego de l'Oràlia per embarcar-me en una altra gran història. Me'n vaig al Nepal a construir una aula d'educació especial amb una companya d'Oràlia que ha creat una ONG (Família d'Hetauda).

Marxo d'aquí amb una sensació d'agraïment i plenitud, doncs he après tantíssimes coses i em sento feliç quan recordo tots i cadascun dels moments que he viscut dia rere dia a l'Oràlia. Per mi ha estat molt més que una feina i tinc la certesa que m'he entregat al màxim i d'aquesta manera he aconseguit viure-ho com un regal.

El poder compartir la vida amb els nois i noies d'Oràlia és grandíols. Al seu costat m'he fet gran. M'ha crescut el cor! I poder-ho fer acompanyada dels companys i companyes que treballen al centre ha estat meravellós.

Només queda doncs desitjar molta sort a la gran família que és Oràlia i dir-vos a tots plegats que us estimo. Sempre estaré amb vosaltres.

Moltes gràcies!

Cristina Valles

# Résonnance Espagne



RECITAL DE PIANO *Résonnance*  
FONDATION *Résonnance*  
"Pour la musique classique gratuitement où ce ne le est"

Centre d'Atenció Especialitzada **ORÀLIA**  
c/ Eduard Toda, 51. 08031- Barcelona

dijous, 30 de maig a les 10:30h

Pilar Guarné, piano



*Résonnance Espagne* - 34 931 374 021 - info@re.es - www.re.es

Al mes de maig la *Résonnance Espagne* ens va oferir un magnífic concert al CAE Oràlia a càrrec de la concertista **Pilar Guarné**. A continuació us expliquem a què es dedica aquesta associació.

L'associació sense ànim de lucre *Résonnance Espagne*, amb seu a Barcelona i creada al desembre de 2008, és una filial de la *Fondation Résonnance* que desenvolupa la seva activitat a Catalunya i a la resta de l'Estat espanyol. D'àmbit internacional

i amb altres filials a França, el Líban, Bèlgica i Itàlia, la *Fondation Résonnance* va ser creada per la

pianista de presitigi internacional Elizabeth Sombart a Suïssa, l'any 1998 i és declarada de pura utilitat pública.

El títol del projecte i el cor de l'activitat de l'entitat és "oferir gratuïtament la música clàssica allà on no hi és". Aquesta tasca es manifesta mitjançant la realització de concerts a hospitals, centres de dia, llars d'acollida, centres d'atenció especialitzada, residències per a gent gran i centres penitenciaris.



La importància de l'acció *Résonnance* s'amplifica gràcies al fet que cada concert no és considerat com un simple producte artístic sinó que s'estableix una dimensió nova la finalitat de la qual és vehicular la universalitat del missatge de la música per ajudar a restablir l'harmonia interior de les persones que viuen una situació de dificultat i contribuir a exercici una influència positiva en el seu benestar.

La difusió de la música clàssica amb l'acció de caràcter social es conjuga mitjançant dues vies: els recitals de piano portats a terme per pianistes de la *Fondation Résonnance* i els concerts a càrrec de l'*OSRé, Orchestre Solidaire Résonnance*.

Més informació: [www.resonance.org](http://www.resonance.org)

Esperem els vostres consells, receptes, escrits, informacions... per les properes edicions. Feu-nos-les arribar i les veureu publicades a l'*Oràlia Expresss*

## Properament en el CAE Oràlia...

SETEMBRE: Sortida a les festes de la Mercè

NOVEMBRE: Festa de la Castanyada

DESEMBRE: Festa de Nadal